

Инклюзивная детская студия мультфильмов «Вектор Арт»

Профиль общественного влияния социального предприятия: 2019-2021.

г. Гомель, Беларусь

Организуется на базе школы (гимназии) города Гомеля. Одна группа состоит из восьми человек, из которых два слабослышащих ребёнка, с которыми занимаются бесплатно, шесть детей без особенностей. Занятия проходят один раз в неделю на протяжении девяти месяцев учебного года.

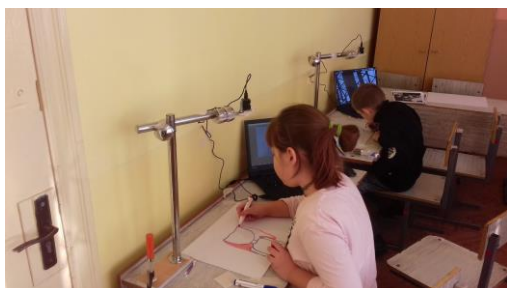
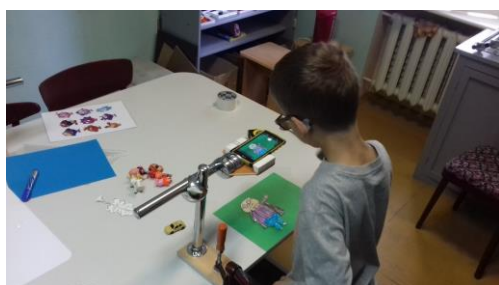
Цель деятельности организации

Миссия: социальная адаптация слабослышащих детей через творческую деятельность в инклюзивной группе.

Сфера деятельности: образование в области культуры и искусства.

Направление деятельности: творческое развитие детей через самостоятельное создание мультфильмов.

Цель деятельности: дать возможность слабослышащим детям творчески развиваться, чувствовать себя полноценным членом общества в кругу сверстников, дать им уверенность в завтрашнем дне, подготовить их к взрослой жизни, привить им чувство любви, уважения и ответственности к собственному и коллективному труду.



Как у организации идут дела?

Индикаторы	2019 (1-й год работы)	2020 (2-й год работы)	2021 (3-й год работы)	Изменение (2019–2021)
Общий доход бел.руб.	12 160	18 640	25 920	213 %
... в том числе:				
внереализационные доходы (грантовые деньги) бел.руб.	10 000	10 000	0	-
доход от предпринимательской деятельности бел.руб.	2 160 1 группа	8 640 4 группы	25 920 12 групп	1 200 %
Количество работников (на полную ставку)	1	2	4	400 %
Волонтеры	1	2	4	400 %
Упоминание в СМИ (всего)	1	3	6	600 %
- статья в республиканской газете	1	1	3	300 %
- репортаж на региональном телевидении	-	2	2	-
- участие в телевизионной программе на республиканском телевидении	-	-	1	-

Нами желаемое влияние: способствовать социализации слабослышащих детей и их творческому развитию через анимационную деятельность в инклюзивной группе

НАША ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА

- слабослышащие дети от 8 лет и старше
- дети без особенностей от 8 лет и старше

ПОТРЕБНОСТИ ЦЕЛЕВОЙ ГРУППЫ

- зависимость детей от гаджетов
- недостаточное наличие финансовых средств у родителей для оплаты многочисленных узконаправленных кружков (студий)
- недостаточное наличие свободного времени и знаний у родителей для самостоятельных занятий с ребёнком
- недостаточное количество кружков (студий) для комплексного развития детей в шаговой доступности или по месту массового нахождения детей (школа, гимназия)

КАК ПОМОГАЕМ СОЗДАТЬ ИЗМЕНЕНИЯ?

- организация инклюзивной студии мультфильмов «Вектор Арт»

ПРЕДПОСЫЛКИ НАШЕГО УСПЕХА

- (на первый год работы)
- оборудование (планшет, устройства для крепления, художественные материалы, платное программное обеспечение, проектор и экран)
 - помещения (аренда и коммунальные платежи)
 - работник

НАМИ ЖЕЛАЕМОЕ ВЛИЯНИЕ

- снизить зависимость детей от гаджетов
- научить концентрироваться над выполняемой работой, развить аккуратность и внимательность
- показать важность работы в команде и умения взаимодействовать с другими детьми
- дать навык работы над проектами, умение ставить цели, планировать и системно подходить к своей деятельности
- на практике дать попробовать себя в роли сценариста, режиссёра, художника, мультипликатора, монтажера, что в свою очередь может стать первым шагом к выбору будущей профессии.

НАШИ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ДАННЫЙ МОМЕНТ

- разработана годовая программа по анимации для детей начального школьного возраста
- около 25 детей прошло обучение
- 3 упоминания о нас в печатных изданиях
- 4 видеорепортажа с нами
- в 2019 году во время учёбы в студии мультфильмов пять детей получили по одному диплому; два ребёнка после обучения получили каждый по два диплома
- сотрудничество с Гомельским областным обществом глухих
- налаживание сотрудничества с Белорусским обществом глухих

Как наша организация помогла создать позитивные изменения в отношении целевой группы?

Индикаторы	2019	2020	2021	Изменение (2019–2021)
Общая удовлетворенность участия в студии за весь период обучения из девяти месяцев на основе анкетирования (в процентах)				
Родители слабослышащих детей	50 %	65 %	80 %	+ 30 %
Сами слабослышащие дети	70 %	80 %	90 %	+ 20 %
Количество школ (гимназий) в городе Гомеле, на базе которых организована инклюзивная группа	1	2	3	300 %
Количество слабослышащих детей (человек), начавших обучение на основе заинтересованности, из них:	2	8	20	1 000 %
- на основе заинтересованности в творческом, познавательном, общеразвивающем направлении (возраст детей 7-9 лет)	2	6	10	500 %
- на основе заинтересованности в развитии своих навыков в области предпринимательской деятельности – создание анимационных презентаций для школьных проектов, анимационной рекламе товаров и услуг (возраст детей от 10 лет и старше)	-	2	10	-
Количество слабослышащих детей, получивших диплом (человек)	1	3	6	600 %

История успеха Кати

(на примере девочки без особенностей в связи с тем, что со слабослышащими детьми занятия пока не проводились)

В 2015 году к нам на занятия по мультипликации мама привела Катю, девочку 10 лет. Со слов мамы мы поняли, что Кате очень нравится рисовать, и она даже ходила в художественный кружок. Но этот кружок не смог дать возможность девочке раскрыть весь свой творческий потенциал ввиду своей узконаправленной специфики (портрет, пейзаж, натюрморт).

В свою очередь, у Кати уже были придуманы свои герои – волшебные марсианские кошки. И даже были придуманы истории из жизни этих кошек. Однако, талант Кати не был полностью раскрыт. Но это изменилось, когда Катя попала на занятия к нам в детскую студию мультфильмов «Вектор Арт».

После первого года обучения Катя уже создала свой первый анимационный проект «Дружба не знает границ» со своим придуманным героем – волшебной марсианской кошкой.



Этот проект принял участие в фестивале детской анимации в Красноярске (Россия) «Мульт-Горой» и был отмечен дипломом участника.

https://vk.com/videos-24788621?z=video-24788621_456239025%2Fclub24788621%2Fpl_-24788621_-2

Наконец-то, Катя в полной мере смогла раскрыть весь свой творческий потенциал – побывала в роли сценариста, режиссёра, художника-аниматора, актера озвучивания!

Это настолько ей понравилось, настолько её вдохновило, настолько разожгло в ней интерес создавать собственные миры и оживлять собственных придуманных героев, что второй проект «Синяя Молния» был доведён до конца, даже несмотря на сломанный палец и гипс на руке!

<https://www.youtube.com/watch?v=SFdbB2bnF6Q>

Конечно, Катя старались держать интригу, и никто, кроме меня и ребят в студии, не знали содержание мультфильма. И только личная просьба ребят-журналистов с канала СТВ все же убедила Катю приподнять завесу тайны в сюжете про нашу детскую студию мультфильмов.

<https://www.youtube.com/watch?v=agnoihQh1Vw>

Поставленная Катей цель, упорство в действиях и ответственность за данное себе слово все качественно сделать, не прошли даром. Мультфильм «Синяя Молния» занял призовое место на единственном в Беларуси Международном фестивале анимации «Анимаёвка – 2016», получил премию «Малый хрустальный карандаш» («Большой хрустальный карандаш» получают профессиональные студии мультфильмов). Все подробности можно узнать из личного интервью с Катей: <https://www.youtube.com/watch?v=hhGDbkFd39Y>

Всего за два года ребёнок, увлечшийся самостоятельным созданием мультфильмов, при поддержке и помощи детской студии мультфильмов «Вектор Арт» смогла воплотить в жизнь свои творческие идеи и фантазии.

Возможно, в скором будущем мы еще услышим о Кате, известнейшем режиссёре анимационных фильмов из Беларуси, получившей «Оскар»!

Ну а пока волшебные марсианские кошки продолжают радовать зрителей:

https://www.youtube.com/watch?v=0uX2_PsJjXs